



### **Voci di resistenza:**

### **testimonianze, storie, leggi e lotte contro la schiavitù**

La Giornata Internazionale per l'Abolizione della Schiavitù, celebrata il 2 dicembre, ricorda un momento storico fondamentale: il 2 dicembre 1949, quando l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite approvò la Convenzione per la repressione del traffico di persone e dello sfruttamento della prostituzione altrui. Nonostante i progressi legislativi, la schiavitù moderna rimane un problema globale: secondo le stime più recenti, circa 50 milioni di persone nel mondo vivono ancora in condizioni di sfruttamento estremo.

Di queste, circa 28 milioni sono soggette a lavoro forzato, mentre 12,3 milioni sono bambini e adolescenti vittime di sfruttamento o schiavitù moderna, sottolineando l'urgenza di azioni concrete per la protezione dei diritti umani.

### **Tracce di lavoro**

La raccolta di contributi dedicati alla “schiavitù” evidenzia come, nonostante i divieti internazionali, milioni di persone subiscano ancora oggi lavoro forzato, tratta, sfruttamento minorile e matrimoni coatti. Le istituzioni globali e regionali — ONU, UE, ILO — richiamano costantemente gli Stati alla prevenzione, alla tutela delle vittime e alla promozione dei diritti umani, ricordando che la schiavitù moderna è una violazione persistente della dignità e della libertà fondamentali.

La lotta globale contro la schiavitù moderna — dai 50 milioni di vittime rilevate nel 2022 ai continui appelli di ONU, Unione Europea, ILO e organizzazioni per i diritti umani a tutela di minori, donne e lavoratori migranti — si esprime attraverso giornate internazionali, denunce, premi, iniziative sociali

e culturali che, dal 2009 al 2022, riaffermano con forza il divieto di schiavitù e la memoria delle sue vittime, promuovendo giustizia, dignità e pace.

<https://unipd-centrodirittiutmani.it/it/parole-chiave/schiavitu>

## **Libertà negate e vite rubate**

### **Spot per la lotta alla tratta degli esseri umani (2024)**

Lo spot mette in luce la realtà nascosta dei minori vittime di tratta e sfruttamento, mostrando come molti "piccoli schiavi invisibili" vivano nell'ombra senza protezione. In pochi secondi richiama alla responsabilità collettiva e alla necessità di riconoscere, denunciare e combattere queste forme di schiavitù moderna.

[https://youtu.be/u3f8yMKEEr0?si=Wvs\\_zBf0pPoKWrus](https://youtu.be/u3f8yMKEEr0?si=Wvs_zBf0pPoKWrus)

### **Piccoli Schiavi Invisibili: storie di minori vittime di tratta e sfruttamento**

Il video denuncia il drammatico fenomeno dei "Piccoli Schiavi Invisibili", minori, spesso migranti non accompagnati, che sono vittime di tratta e sfruttamento sessuale o lavorativo in condizioni di schiavitù moderna.

[https://youtu.be/\\_Qno\\_BUtOHQ](https://youtu.be/_Qno_BUtOHQ)

### **Schiavitù: significato e storia dello schiavismo nel mondo**

Il video ripercorre l'evoluzione della schiavitù dalle civiltà antiche fino all'età moderna, mostrando come lo schiavismo abbia segnato profondamente società, economie e culture. Attraverso esempi storici e spiegazioni chiare, il contenuto aiuta a comprendere il significato di "schiavitù" e le sue trasformazioni nel tempo, offrendo una riflessione essenziale per studenti e insegnanti.

<https://youtu.be/WjGih1z-r9w>

### **Forme moderne di schiavitù: Papa Francesco**

Papa Francesco denuncia le forme moderne di schiavitù — tratta di persone, lavoro forzato, sfruttamento sessuale, matrimoni e lavoro minorile — e invita a combatterle riconoscendo le loro cause profonde come povertà e disuguaglianza, difendendo la dignità di ogni persona.

<https://youtu.be/begfOm9h3FM>

### **Podcast A. Barbero – Come abbiamo imparato a convivere: la schiavitù**

Il podcast esplora la storia della schiavitù come struttura sociale: da sistemi in cui la schiavitù era la base (come l'Impero Romano o il Sud degli Stati Uniti durante la Guerra di Secessione americana), a realtà in cui la schiavitù esisteva ma non era il fulcro centrale (per esempio nell'Rinascimento Italiano). In tutti i casi, racconta Barbero, la schiavitù era considerata un fatto naturale, accettata senza metterne in discussione la legittimità.

[https://youtu.be/YI6l29buT48?si=VQ\\_vP\\_m2wpp7\\_4bp](https://youtu.be/YI6l29buT48?si=VQ_vP_m2wpp7_4bp)

### **Visione del film a fumetti – "Iqbal: bambini senza paura" (Durata 1:26)**

La storia di Iqbal Masih, simbolo della lotta contro lo sfruttamento minorile, aiuta gli studenti a riflettere sulla condizione dei bambini nel mondo e sul valore della libertà, della solidarietà e del lavoro dignitoso. Il linguaggio del film a fumetti, vicino alla sensibilità dei ragazzi, stimola una riflessione profonda sul senso di giustizia e sul coraggio di cambiare.

[https://www.raiply.it/video/2017/11/Iqbal-Bambini-senza-paura-4962bb3a-5ca6-4592-a80a-9174659961ae.html?wt\\_mc=2.www.cpy.raiply\\_vid\\_Iqbal-Bambiniszapaura](https://www.raiply.it/video/2017/11/Iqbal-Bambini-senza-paura-4962bb3a-5ca6-4592-a80a-9174659961ae.html?wt_mc=2.www.cpy.raiply_vid_Iqbal-Bambiniszapaura).

## **Schiavismo e Letteratura**

### **Spunti per lezioni di educazione civica**

Il testo mostra come la schiavitù, riducendo l'uomo a oggetto, rappresenti una negazione assoluta della dignità umana e invita a riflettere sul valore universale della libertà e dei diritti, stimolando consapevolezza ed empatia verso ogni forma di ingiustizia.

<https://www.centroalbertomanzi.it/wp-content/uploads/2019/03/CentroAlberoManzi-La-societa.pdf>

### **La schiavitù moderna: 7 cose che tutti dovremmo sapere**

La schiavitù moderna riguarda milioni di persone costrette a lavoro forzato, sfruttamento sessuale o matrimoni forzati, dimostrando che la negazione della libertà e dei diritti umani resta un grave problema globale.

<https://adozioneadistanza.actionaid.it/magazine/schiavitu-moderna/>

### **Bambini sfruttati. Diritti negati.**

Il documento analizza lo sfruttamento minorile e i diritti negati dei bambini nel mondo e in Italia. Vengono esaminati i settori di lavoro, le difficoltà e le iniziative di supporto come "Le Case del Sorriso". Il testo sottolinea l'importanza dell'istruzione obbligatoria per garantire un'infanzia protetta e promuove la consapevolezza e l'azione sociale.

<https://www.iisbraschiquarenghi.edu.it/old/files/bambinisfruttati-dirittinegati1.pdf>

### **La schiavitù dall'antichità ai giorni nostri. Sitografia per temi.**

Una raccolta tematica di risorse digitali che ripercorrono la storia della schiavitù dall'antichità ai giorni nostri, con materiali organizzati per epoche, aree geografiche e percorsi di abolizione. Un utile strumento didattico per orientarsi tra fonti affidabili e approfondimenti.

<https://www.historialudens.it/biblioteca/390-la-schiavitu-dall-antichita-ai-giorni-nostri-sitografia-per-temi.html>

### **Poesia e schiavismo: excursus letterario di alcuni autori afroamericani**

L'articolo propone un viaggio nella letteratura afroamericana che, sin dalle sue origini, ha usato la poesia come strumento di memoria, denuncia e riscatto. Vengono illustrati alcuni autori-chiave — tra cui Frances E. W. Harper, James David Corrothers e Langston Hughes — che con i loro versi hanno dato voce alle sofferenze, alle ingiustizie e all'identità negata degli afroamericani, intrecciando esperienza personale, condizione di oppressione e aspirazione alla libertà.

<https://site.unibo.it/canadausa/it/articoli/poesia-e-schiavismo-excursus-letterario-di-alcuni-autori-afroamericani>

### **Schiavitù e tratta: vite spezzate tra Africa e Americhe una ricostruzione storica**

La schiavitù africana, già presente prima del XV secolo, si intensificò con la tratta atlantica, che deportò milioni di persone verso le Americhe. Costrette a lavori durissimi, queste vite spezzate lasciarono un'impronta profonda sulle società africane e americane.

<http://bimu.comune.bologna.it/biblioweb/schiavitu-e-tratta/wp-content/uploads/sites/35/2022/09/Testo-per-scuole.pdf>

### **Donne, liberti e schiavi nella Roma di Orazio**

Il saggio analizza la rappresentazione di donne, liberti e schiavi nelle opere di Orazio, evidenziando come questi gruppi vivessero in una società romana fortemente gerarchica. Gli schiavi erano beni

privati senza diritti, i liberti ottenevano libertà ma restavano vincolati al padrone, e le donne godevano di margini di autonomia molto limitati. Orazio li descrive realisticamente, senza mettere in discussione la struttura sociale.

[https://www.veleia.it/download/allegati/alg-16-donne\\_liberti\\_e\\_schiavi\\_nella\\_roma\\_di\\_orazio.pdf](https://www.veleia.it/download/allegati/alg-16-donne_liberti_e_schiavi_nella_roma_di_orazio.pdf)

### **Essere Schiavi: Il dibattito abolizionista e le persistenze della schiavitù negli Stati Italiani preunitari (1750-1850)**

Un'analisi storica di come, fra Settecento e primo Ottocento, negli Stati italiani preunitari — nonostante l'avvio di un dibattito abolizionista transnazionale — coesistettero ancora casi di schiavitù e servitù, residui di un passato che solo gradualmente venne superato.

<https://iris.unive.it/retrieve/cefc11-c27c-4316-91f6-3b79c1342045/956019-1178590.pdf>

### **Schiavi presente e passato**

Lo studio della schiavitù, dalle sue forme storiche a quelle contemporanee, evidenzia la persistenza di meccanismi di coercizione e sfruttamento che si trasformano nel tempo. Un approccio interdisciplinare consente di cogliere le continuità e le nuove vulnerabilità sociali, offrendo strumenti per comprendere le sfide attuali ai diritti e alla dignità della persona.

[https://www.giappichelli.it/media/catalog/product/excerpt/9788892141636.pdf?srsltid=AfmBOorlIiEDoMNZSPkM70d0nwt11yP5LR2qm3CRLkYXAIvsdNU\\_yoZP](https://www.giappichelli.it/media/catalog/product/excerpt/9788892141636.pdf?srsltid=AfmBOorlIiEDoMNZSPkM70d0nwt11yP5LR2qm3CRLkYXAIvsdNU_yoZP)

### **La schiavitù negli Stati Uniti: Jefferson, Brown, Mazzini**

L'articolo analizza la schiavitù negli Stati Uniti, mettendo in luce le contraddizioni tra ideali di libertà e pratiche schiavistiche, il ruolo di John Brown e l'attenzione europea di figure come Giuseppe Mazzini nella lotta per l'abolizione e i diritti umani.

<https://www.democraziapura.it/wp-content/uploads/2025/01/PM-n.2-3-maggio-dicembre-2024-15-34.pdf>

### **Tre storie a fumetti**

Ci sono racconti percorsi di vita e di inserimento sociale di richiedenti asilo, ma soprattutto di uomini, donne e bambini giunti in Italia con motivazioni e percorsi diversi e accomunati dallo stesso iter burocratico e dal desiderio di avere un futuro nel nostro Paese.

[https://www.piemonteimmigrazione.it/images/materiali/WEB\\_-\\_Fumetto\\_ires.pdf](https://www.piemonteimmigrazione.it/images/materiali/WEB_-_Fumetto_ires.pdf)

### **Un frate africano, figlio di schiavi, patrono di Palermo**

San Benedetto il Moro (1526-1589), nato in Sicilia da schiavi africani, fu un umile frate laico e analfabeta che salì al ruolo di superiore e fu scelto come patrono di Palermo (1713), onorato per la sua profonda carità, saggezza e la capacità di consigliare anche i potenti.

<https://www.missioniafricane.it/un-frate-africano-patrono-di-palermo/>

## **Tele di memoria: l'arte che svela gli orrori della schiavitù**

La pittura, con opere come il ritratto di Ayouba Diallo e "The Slave Ship" di Turner, ha agito come una potente testimonianza storica e denuncia sociale degli orrori della schiavitù, alimentando il movimento abolizionista.

<https://www.missioniafricane.it/quando-larte-describe-gli-orreri-della-schiavitù/>

<https://www.missioniafricane.it/labolizione-della-schiavitù-celebrata-nellarte/>

## Note contro l'ingiustizia e Melodie di emancipazione

### **Musica e impegno sociale: voce di libertà e denuncia**

La musica è da sempre strumento di espressione delle lotte sociali, della ricerca di libertà e della denuncia delle ingiustizie. Attraverso testi e melodie, racconta esperienze di oppressione, speranza e resilienza, promuovendo consapevolezza, resistenza culturale e riflessione sui diritti e sulle disuguaglianze nella società.

**Redemption Song" (Bob Marley):** Questa è la massima espressione della filosofia di Marley, spogliata di ogni elemento reggae per offrire una ballata acustica pura. La canzone affronta il concetto di liberazione spirituale e mentale, esortando ad affrancarsi dalla "schiavitù mentale". Rimane il suo più toccante testamento di dignità e resilienza universale.

[https://youtu.be/yv5xonFSC4c?si=QQ\\_zYCsEIgQMI6PY](https://youtu.be/yv5xonFSC4c?si=QQ_zYCsEIgQMI6PY)

**A Change is Gonna Come" (Sam Cooke):** Una composizione monumentale, caratterizzata da un arrangiamento orchestrale drammatico e dalla voce emozionante di Cooke. Nata come risposta alle ingiustizie razziali, divenne rapidamente l'inno del Movimento per i Diritti Civili, incarnando la speranza e la fede incrollabile in un futuro di uguaglianza, nonostante la sofferenza presente.

<https://youtu.be/wEBlaMOmKV4?si=o5qxW0RPaLSPpbPt>

**"Working Class Hero" (John Lennon):** Una traccia folk essenziale e disadorna, che agisce come un feroce atto d'accusa contro il sistema. Lennon descrive cinicamente il processo con cui la società costringe le persone a conformarsi, "drogandole" con consumismo e religione. È un grido schietto per la riscoperta dell'autenticità e della liberazione individuale.

<https://youtu.be/Ve-mANenpC4?si=kdRC-7zhkpKY8-tN>

**"Cotton Fields" (Lead Belly / Creedence Clearwater Revival):** Originariamente un pezzo blues di Lead Belly sulla dura vita dei braccianti e la povertà. La versione dei Creedence Clearwater Revival, pur rendendola più accessibile al rock e al country, mantiene l'evocazione delle radici rurali e della fatica del lavoro agricolo. Rappresenta una malinconica, quasi dolce, nostalgia per un'infanzia difficile.

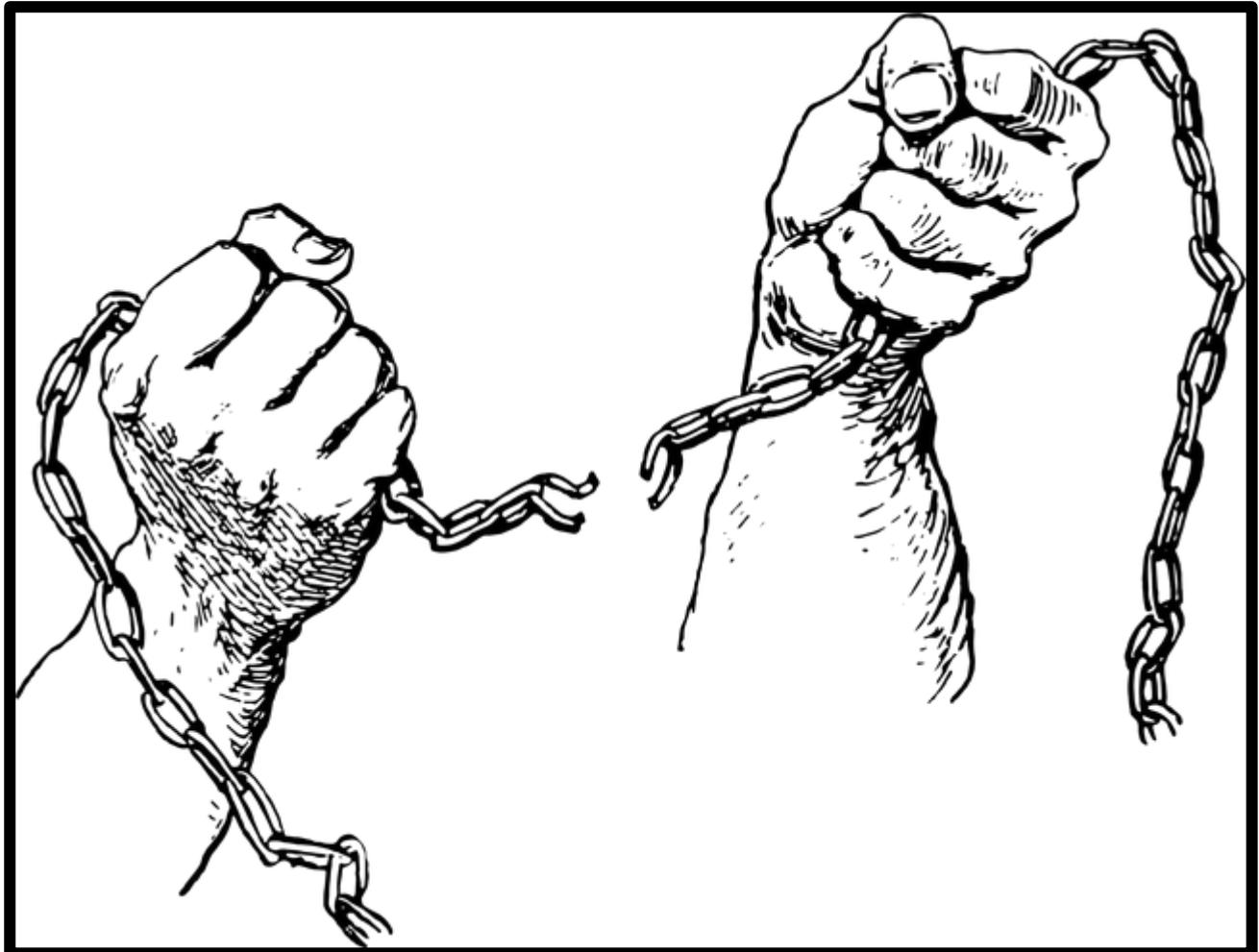
[https://youtu.be/ibWkp7OFB\\_A?si=2CT57SqggoscPz6m](https://youtu.be/ibWkp7OFB_A?si=2CT57SqggoscPz6m)

## Responsabilità collettive: stati membri contro la tratta e lo sfruttamento

### **Convenzione supplementare sull'abolizione della schiavitù, del commercio di schiavi, e sulle istituzioni e pratiche assimilabili alla schiavitù (1956)**

La Convenzione Supplementare sull'Abolizione della Schiavitù, del Commercio di Schiavi e sulle Istituzioni e Pratiche Assimilabili alla Schiavitù (1956) rafforza gli strumenti internazionali per l'eliminazione definitiva della schiavitù in tutte le sue forme. La Convenzione estende le definizioni e le responsabilità degli Stati membri, imponendo misure concrete per prevenire, punire e sradicare il commercio di schiavi e tutte le pratiche che replicano la schiavitù, proteggendo così i diritti fondamentali degli individui e promuovendo la dignità umana universale.

<https://drive.google.com/file/d/1krNXhP08d8LC2jLExQdxwGTMcmvxjLOR/view?usp=sharing>



Prof.ssa Italia Martusciello  
Vicepresidente Nazionale EIP